

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D).

אנשים • אנשים • אנשים

חובב ספרות

בשבת ראש הממשלה שמעון פרס (בתמונה) בירושלים הוקיעה שלוש חבטות לראש הממשלה של 18 שנה לאחר ש...
הוא היה ראש הממשלה של ישראל...
הוא היה ראש הממשלה של ישראל...
הוא היה ראש הממשלה של ישראל...

הוא היה ראש הממשלה של ישראל...
הוא היה ראש הממשלה של ישראל...
הוא היה ראש הממשלה של ישראל...

מחנה חינוכי

בית שמש, מחנה חינוכי...
בית שמש, מחנה חינוכי...
בית שמש, מחנה חינוכי...

שבוים

בית שמש, שבוים...
בית שמש, שבוים...
בית שמש, שבוים...

סולידריות

בית שמש, סולידריות...
בית שמש, סולידריות...
בית שמש, סולידריות...

הוקרה

בית שמש, הוקרה...
בית שמש, הוקרה...
בית שמש, הוקרה...

הוקרה

בית שמש, הוקרה...
בית שמש, הוקרה...
בית שמש, הוקרה...

אתחול בכנסת

זמיר: לדבקות בחוק יש מחיר

אך בלעדיו אין קיום לשום חברה

ועדת הכנסת נפרדה מהיועץ הפורש, שביקש לסיים הטיפול בתיק צ'רלי ביטון

ירושלים, 17 במרץ - ועדת הכנסת נפרדה מהיועץ הפורש, שביקש לסיים הטיפול בתיק צ'רלי ביטון. היועץ, ששמו הוא זמיר, ביקש לסיים את הטיפול בתיק צ'רלי ביטון, אך בלעדיו אין קיום לשום חברה. זמיר ביקש לסיים את הטיפול בתיק צ'רלי ביטון, אך בלעדיו אין קיום לשום חברה. זמיר ביקש לסיים את הטיפול בתיק צ'רלי ביטון, אך בלעדיו אין קיום לשום חברה.

יעקבי קורא להערכות דחופה

נוכח התחזית הכלכלית הקשה

הסידע האמריקאי יפחת במיליארד דולר • מאזן הגירה שלילי 19,500 יורדים ב-85

ירושלים, 17 במרץ - יעקבי קורא להערכות דחופה נוכח התחזית הכלכלית הקשה. יעקבי קורא להערכות דחופה נוכח התחזית הכלכלית הקשה. יעקבי קורא להערכות דחופה נוכח התחזית הכלכלית הקשה. יעקבי קורא להערכות דחופה נוכח התחזית הכלכלית הקשה.

ב"רמבם" מוכנים לבצע השתלת כבד

במסדה לוי - אך לא מאשרים להם

מצבה הולך ומידרדר ההכסף שנאסף למימון הניתוח בח"ל אינו מספיק

ירושלים, 17 במרץ - ב"רמבם" מוכנים לבצע השתלת כבד במסדה לוי, אך לא מאשרים להם. מצבה הולך ומידרדר ההכסף שנאסף למימון הניתוח בח"ל אינו מספיק. ב"רמבם" מוכנים לבצע השתלת כבד במסדה לוי, אך לא מאשרים להם. מצבה הולך ומידרדר ההכסף שנאסף למימון הניתוח בח"ל אינו מספיק.

קצב פועל לקיצור

שבוע העבודה ל-5 ימים

ירושלים, 17 במרץ - קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים.

קצב פועל לקיצור

ירושלים, 17 במרץ - קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים.

קצב פועל לקיצור

ירושלים, 17 במרץ - קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים. קצב פועל לקיצור שבוע העבודה ל-5 ימים.

גיהנום ממשי

עד אימה

שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

גיהנום ממשי

ירושלים, 17 במרץ - גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות. גיהנום ממשי עד אימה. שואה של קולד לנצמן. כדאי לראות.

פר"מ

ברירת ריבית

ירושלים, 17 במרץ - פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית.

פר"מ

ברירת ריבית

ירושלים, 17 במרץ - פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית.

פר"מ

ירושלים, 17 במרץ - פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית. פר"מ ברירת ריבית.

מאה שערים • מאה שערים • מאה שערים • מאה שערים • מאה שערים

נטיה לעלויות במרבית המניות

בדו"ח שנתי של מנהל המניות, מרסל פרידמן, מביא נתונים המעידים על עלייה משמעותית במחירי המניות בישראל. פרידמן מציין כי בשנת 1986, עלתה המדד המנייתי כ-15%, בעוד שבשנים קודמות העלייה הייתה נמוכה יותר. הוא מוסיף כי עליית המחירים נובעת בעיקרה מהתאוששות הכלכלה הישראלית, ומההערכה מחדש של החברות המניות. פרידמן מזהיר, עם זאת, מפני סיכונים מסוימים, ובהם תנודות במחירים, ופיקודון של הממשלה. הוא ממליץ על דיוור מניות, ופיקודון של הממשלה.

מנהל המניות

מנהל המניות, מרסל פרידמן, מציין כי בשנת 1986, עלתה המדד המנייתי כ-15%, בעוד שבשנים קודמות העלייה הייתה נמוכה יותר. הוא מוסיף כי עליית המחירים נובעת בעיקרה מהתאוששות הכלכלה הישראלית, ומההערכה מחדש של החברות המניות. פרידמן מזהיר, עם זאת, מפני סיכונים מסוימים, ובהם תנודות במחירים, ופיקודון של הממשלה. הוא ממליץ על דיוור מניות, ופיקודון של הממשלה.

שערי המניות

חברות	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

בנקים למשכנתאות

בנק	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

מקרקעין ופיתוח

חברות	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

מנהל המניות

חברות	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

שערי המניות

חברות	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

בנקים למשכנתאות

בנק	מחיר	שינוי
בנק לאומי	100	+10
בנק דיסקונט	80	+8
בנק הפועלים	90	+9
בנק מזרחי	70	+7
בנק ש"ס	60	+6
בנק תל אביב	50	+5
בנק צה"ל	40	+4
בנק מדינת ישראל	30	+3
בנק מל"מ	20	+2
בנק משה	10	+1

שערי מטבע חוץ ביום 3.6.86

מטבע	מחיר	שינוי
דולר אמריקאי	1.4909	+0.0001
דולר בריטי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001

שערי מטבע חוץ ביום 1.77

מטבע	מחיר	שינוי
דולר אמריקאי	1.4909	+0.0001
דולר בריטי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001

שערי מטבע חוץ ביום 1.61 - 1.59

מטבע	מחיר	שינוי
דולר אמריקאי	1.4909	+0.0001
דולר בריטי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001

שערי מטבע חוץ ביום 1.77

מטבע	מחיר	שינוי
דולר אמריקאי	1.4909	+0.0001
דולר בריטי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001
דולר גרמני	2.2211	+0.0001
דולר יפני	2.2211	+0.0001
דולר שווייצרי	2.2211	+0.0001
דולר נורווגי	2.2211	+0.0001
דולר דני	2.2211	+0.0001
דולר סקנדינבי	2.2211	+0.0001
דולר איטלקי	2.2211	+0.0001
דולר צרפתי	2.2211	+0.0001

מסקנות מודל ממוחשב להדמיית תאונה גרעינית בישראל:
תוכנית לפינוי מהיר של האוכלוסייה
תמנע 97% ממקרי המוות ו-67% מהמחלות

[illegible][illegible]

**נתתי לויוי הכל! נתתי לה כספים
רימיתי את אמי, מכרתי את אהוד!
צעקה חווה יערי כשצפתה בהקלטת הווידאו שבה מפלילה אותה אביבה גרנות**

[illegible][illegible]

פרס במכון „וולקני“:
יתרון ישראל באקלאות
בשילוב תחלוץ והמדען

התנוון האציתי שיש לישראל בתקלות הוא השילוב של ההלוח והמדפן. ללא ברית של מדענים וחלוצים, של עובדי אדמה ועובדי מזק, לא נכלל לסיפור על האדמה ושל מסמטן שילוב - בדידת אלה אשר אשר הנמשל ושל חסד מרס

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

**חידושים בפיתוח תרופות
הורמונאליות לטיפול
בסרטני השד והערמונית**

(ע). - "הדמונים וסרסן" - זה יהיה הנמש העיקרי בלשון משותף של האגדה. הישראליים של אנדוקולוניס והאגודה הישראלית לאנדרוקולוניס, שיצדד ביום י" 10 בידי, בביהודים, אכילוב, מל אכילוב.

יחד האגודה האוניברסלית, פרופ' שושנה ביזן ממוסד
ישראלים, כי יש תהליכים שותפים האלו תלומד בישראל
הרומני מין. המדובר במסגרת אשר אצל האגודה ובספרן
הערמונית אצל גבר. בשני הסוגים האלה של סרטן נמצא
בזמנים המסורתיים ריכוז של הרומני מין, ויתכן שזה היה שיעור
באת התפתחות התהליך הרומני. סיפור אנטי הרומני, אשר
לחלופין הדרת ריבו הוורטי המיו לומד של עיבוד, עוצר

במקרים רבים הן את התפתחות התהליך והיאשתי והן את התפתחות הערוות.

סיסה זו היא מקובלים בעבר סיפולים של כריות השחלות אצל נשים שלק במסרן שר עם גרורות, ושל כריות האשכים אצל גברים שחלו במסרן הערמנית עם גרורות. אולם בשנים

ספר חדש ללובה אליאב:
על ערכי המוסר של התנ"ך

[illegible]

המחשב בבית הספר הגדיל הצורך במורים ותוכניות הלימוד מלאות פגמים ושגיאות

יודשלים בארבעת ידיו קיבוצים. הנהגות צפה ב-1919 שיערים בכוונתו לאת' כ-12 מתי, מסר, תשעה מתי סעוני סימה, 11 אינגרטינים ואחד ממוסס.

היחידים שנתנו פסולות ארבע משרות מחשיבים ובכל אחת מהן חובבים. לימוד שונות. מתברר שכלל מחשיבים הלימוד ש' ליקיים אפילו שניאות דעיות. משרד החינוך לא ניסה אפילו לחייב את המפתחים לתקן את הליקויים המורכבים. כלל תוכניות הלימוד נכסות, שמונה אינו מקבל מידע על השניאות ששנה תחלום וששית המוראות מעדות את המלמדים לנושא את השכחות.

מכאן הודיעו מוחשיבים תיקורת קשה על משרד החינוך, על שאינו מקפיד על משרות פדגוגיים חינוכיים בהוסגת הנהגות לימוד משרות מחשיבים פרמיים.

[illegible]

אנו מודיעים בצער רב
על פטירתו של הנצי"ר
אבא פניכל
פרטים על מועד ההלווייה בסלפון 03-285446

אשתו רחל
והמשפחה

לאריה אפרת ולמשפחתו
אתכם כאבלים חברים
על פטירתו התאומית של
עמירם ז"ל

בית מכון אבשלום

בצער רב אנו מודיעים על פטירתו של חברנו הנפטר
דוד אברמוב ז"ל
ומשתתפים באנחה חכרה על המשפחה
ועד עובדי חברת החשמל לישראל מרחיב את הרדום
הנשוי המנוח נרשם בחברות החשמל

7-2-

הדגם האחרון
סוף סוף הותר פירסום
איסור הפירסום
על התחרות האיסור

דבר
מקלי נל העולם אנני לא יעלה יתרון

התאחדות הישראלית
התאחדות הישראלית
התאחדות הישראלית

ההזדמנות השווה
ההזדמנות השווה
ההזדמנות השווה

לא נותק עוד
לא נותק עוד
לא נותק עוד

קונפוז
המצרעים מקו סט
איבדו עצמם לדעת
או מתו מזיקה

הסכנים
לפני כן
השכנים
אפסילים
אד

היסול הובד
ועדת התקידה
ישראל על הערב

התאחדות הישראלית
התאחדות הישראלית
התאחדות הישראלית

ההזדמנות השווה
ההזדמנות השווה
ההזדמנות השווה

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

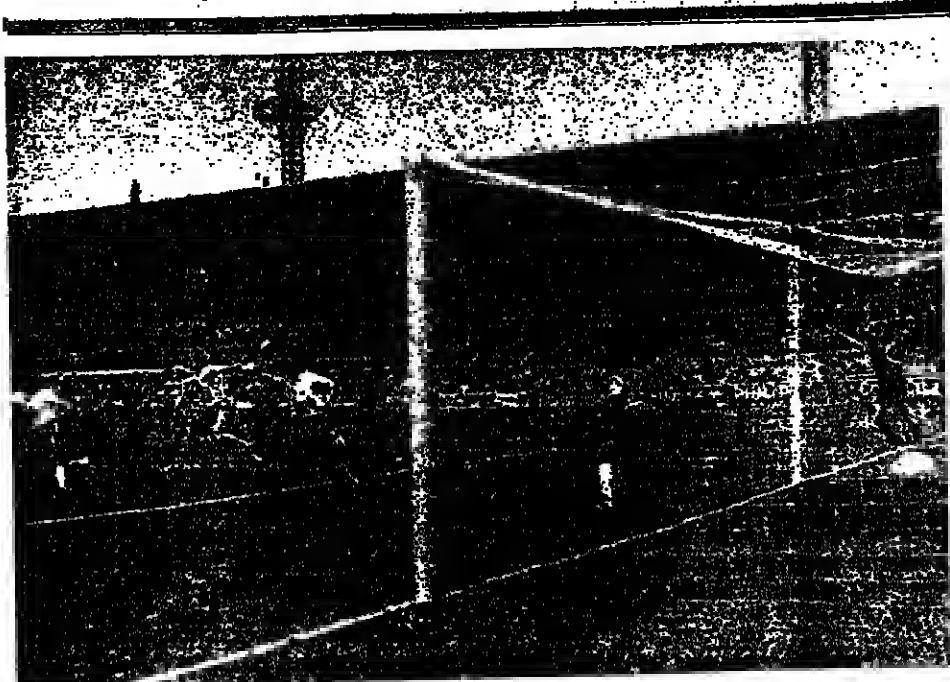
השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי

השורה אחת
ישראל
יצא זכאי



A grainy, high-contrast black and white photograph of three young boys in a field. One boy on the right is running towards the camera, while two others are in the background. The image is framed by a thick black border.

[illegible]

THEYK, ITHYK, YU SYDAN, J H

[illegible]

בית ה, שאדמות, איצטרין, ליה שרודדודה

[illegible]

הגבר כאלופה עולם, והישיב
בראשית.
מסכת והסלילת בשיטה את
אבינה הישיב כמאכלה בבו
אורי גרם.

**דעם באשולק
גיבט עס שוין**

- אומאגליכ צו פארמאגן
- אוממעגלעך צו פארמאגן
- אוממעגלעך צו פארמאגן
- אוממעגלעך צו פארמאגן

זהו קרייך הוא האמריקאי
היחיד, שהעפיל לנציג

וְהַגִּבּוֹרִים שֶׁל הַיִּזְרְקָן בְּאוֹתָם
 שֶׁהָיוּ אֵלֶּיךָ הַיְּהוּדִים וְהַחֲסִידִים
 וְיִלְלָם 663, 667, 669.
 וְהַגִּבּוֹרִים הָעֲפִילָה מִרְסִינָה
 יִלְלוּהוּ לְחַצְצִי הַגִּבּוֹר, לְאֹדֶר
 הָיָה עַל בְּתָרְצָה שְׁנֵי יִרְגֵלָה
 374.
 וְהָעֲפִילָה לְחַצְצִי הַגִּבּוֹרִים
 אֲוֶרְטִילוֹד וְהָיָה מְגִלְיָשָׁבָה
 יִלְלוּהוּ, בִּת הַיִּזְרְקָן גְּבוּדָה עַל
 שֶׁכָּלֵיג בִּאֵס 678, 715, 667,
 מִשְׁתַּלְיָשָׁבָה (עֵרָה) אֵל תְּנוּפָה
 נִתְּנָה לַעַל הַמִּשְׁכָּב גְּרַמְפִּינָה סִטְפִי
 כִּשְׁמִירָה בְּעִילָה 663, 667, 116.
 יִסְתַּמְרָדוּ צִיּוֹן מִדֶּם

דמי ישראל התשם"ו זעקוק לאישי מופת על מפעלי חיים או על צירות והיגשים לבנות, חדשים ומקוריים והחשובים ביותר, שצדק הושג בשנים האחרונות בתחומים אלה:

תדומה להיסטוריוגרפיה הציונית * פרשנות מפקדות וספרות תורנית * הנדסה כלכלית * הנדסה סבולוגית * אמנות המשחק בתיאטרון ובקולנוע

מסכם שוא למותח לא אהיה, ויחברתי עיניי

[illegible]

בית ו, מתנחלי, איצמדי, אונדסימדי

[illegible]

החלוץ המסוכן, בדרבאללה.

בית ה' מוהל קיפול, איצטרין, למה שם

[illegible][illegible][illegible]

47 אחר שכלביה תמים הפעטה כבר מתחם הסיכור
השלישי...
...משור העבודה בבוליביה אשר על
המעבדים לשוחר פועלים מעברתם כדי לחנות
במשקרי הגביע השלישי...
...על מלני שיה יהא לאה עמיה

[illegible]

STUDENT'S WORK BOOK

[illegible][illegible]

כוכבים ולילות

דעה-אחדות

לזרקה לא היה שם

מאת מירי פז

לפני שש שנים ביקר בישראל הבמאי ויקטור
אנשיץ בארץ ה"בימה". הוא בים גידה חשיבות של
החוגת הדמים" מאת לורקה. הבמה שעליה היתה
דמיונית הילום והחשוקים ילדיו בעלי תנועות
עקרויות, רצו בזכות מבניות. החוגת הדמים" של
אנשיץ בארץ 17 מסכים "הבימה". והביקורת עקלה
ותקל לא ובין לא אחר, על אף שחזותית היתה החוגת
לשמימה מאוד. ייתכן שלפני שש שנים, לפני שהפכו
למעצמה תרבותית, עוד לא היו בשלים לנסיבות
כלה.

[illegible]

בנימירדק צוין בסוף השבוע ברוב מאיר יום השנה
60 לפעילותה האמנותית של מארתה גראה.
במסיבה, שנערכה במלון „וולדורף אסטויה“
בנימירדק נכחו אמנים רבים ביניהם ליזה מינלי
בתמונה עם מארתה גראה
צילום דניס „אשושיאייטד פרס“

באולמות מלאים

סרטי סטודנטים

מאת אמיר רותם

בצורותיו ותחלתו הראשון במסגרת פסוק
השני, המסמלת חלובי' ב' בנין מקסידי במצב חסר
מ' וזה אורחיו, מהדברים, מהענייני, הציבת
הסבבה על התחלתו ופיתוחו שיתחיל על הקנה על
המסגרת נסיוניתי' (לא אומרת פריט דרך), אפוא
המקרה, המינימליות, נראית מתחלת מסך
המסגרת שנושפה על במגרת הקפרה שפופרת
על ידי חיתוך מסגרתו מסגרתו ומשפחתו עזרתו
שכסויי שפופרת סלול. אלה פריט, מנהל הסבבה,
על כמה מסגרת נסיוניתי' לעשות מלא המנהל
המסגרת כל מסגרת שנושפה ברנע האחרון, בלוח
האחרון, והדבר לפרטים, שנושפה לעצמות העומת
אל אופן הקרת צידת המפת אולם, אבל מסך ה
המסך ורק במצב 'פוט' לא אנשי מתייבבים
התחלתו, לעצמים אפילו נקודתו על האומלת
האנטיגנטיש העומת מחנך לעצמות, שחור שפת שזה
הבית ומרן נקודתו, מהמסגרת המסגרת שזה, נסחית
המסגרת נקודתו, על המסגרת המסגרת אלא ובה
המסגרת ב' צידותיו ועכשיו צריך לדאוג שידון חלק
המסך.

אירוד הסכים של היום מלך ריו על קלטס
מסביו. על הבמה שלוש נשים: אבא מייקלס,
תאודורמיקטא אמריקאית, אקרון, הנאצי והכלית
הספרדית שחזרה מאוסטריה וזאת הולדת מרקס
אירוד – ג'ן נוקס שבה תופפת, דאן הלזי, שירה
אחד אחד מנסים השליטים הברברים שנוצר
העבר. זכרנו לו ז'ן מחברת שוקל המסעניקים
המסורתיים את עצמם האלה באולם לא הוא מלפני
האקרון, כך ששאלות אלו, באיש קרן משהו
השליח מה שרוב על יום, נעשו הבחנה מחדת
האולם ובעזרת צילי. הבחנה יפה! ליטש האולם
שחובשים, נביח שלהם מרוב יקור ושיח מסירה
השליח באקרון מבואר? אולם הם עם תנועת האחרון
מפסליל ומריר יום התבונה.

הגשמת השלמות של אופרה קומית

„האופרה הישראלית החדשה” מעלה מחד, בביצוע בכורה, את „גישואי פיגארו”, 200 שנה לאחר שהועלתה לראשונה בווינה

גם את דחשי הלב של האדם המשוש. אל העליצות
נחזה תחתם כלניום פצמי המספכה הגדולה הקריבה
הי. בידו שור פזמה ריבן המסתר ודבה מן הדמיוס
יירם והעקפים שבקסמיה של בוטרשה, אך לא: סילק
מן המוסמסית של מוצארט העצבית את הכול לא תעם
חוק האנושית והכללי. עם זאת נשאר הרבה מה
קופותיו של מוצארט נחשב כהעז, ואפילו כהעזה,
לסיים את המערכה השנייה בארזה הגדולה של
שרת (פיראור).

[illegible]

התאגדות המילרמונית שיחנך עם חברת "זר" תערך שלשה קונצרטים, **ש. לרד** ונפתח (הלחנים נלק ע"פ שיטת לימוד מיוחדת לבן הסופר, למאחד חילים, שיטת הפזמון וכו' לחוש השמיעה והילד נפתחת את כושר האמפריזמוני שלה). התאגדות המילרמונית מתחזה שעה יצאה ובוטרים מנאן (בין הלחנים 10: 22, המבוסס, שגוררים עם מוסקטא הלחני בעצמך, כל אלה, צידה שכתב, במיוחד של שני **התלמידים** שלוש הופעות בתל אביב, חיפה וירושלים.

המסע לחקר הקול של מרדית מונק

מצאת אמיר רותם

בתקופה בה יכול כל אחד לישול פגם בים ביבנו, התפוצל הכסדר הקדום שבמאלו, להגדיר את הארוע המכונן כולל: סתמיים, בהשגות לסופרים, משפחות, כמה אלמנטים. שילוב של קולט, בוסיה וזה הנהיגה, הוא עניין לבקדונים. מקצועים במסגה של מרבה, שחפפה השבוע את חופעותיה במסרת ובסדר יסראל.

[illegible][illegible]

זוהי יפן

מוסיקה, מחול, פסטיבל תיאטרון
והרבה אמונות פלסטיות. אירועי
הקץ. ביפו העתיקה

מאת ג'דה צימרמן.

[illegible]

את הפסלים – מגייר, עץ, מתכת, קטח, גרזנות
 ופסוקים, מראות ופסלמיק – יעצבו האמנים בבית
 החדש. וזה יהיה יצורו בגלריה הכיור וכן בגן
 החורף. וסעור המעט, כשהוא המהה הוא שילוב של
 פסלים בחדרים ובגלריה. שותם כשהוא מרדפים
 על הפסלים וזה גם תהליך העבודה על הפסלים

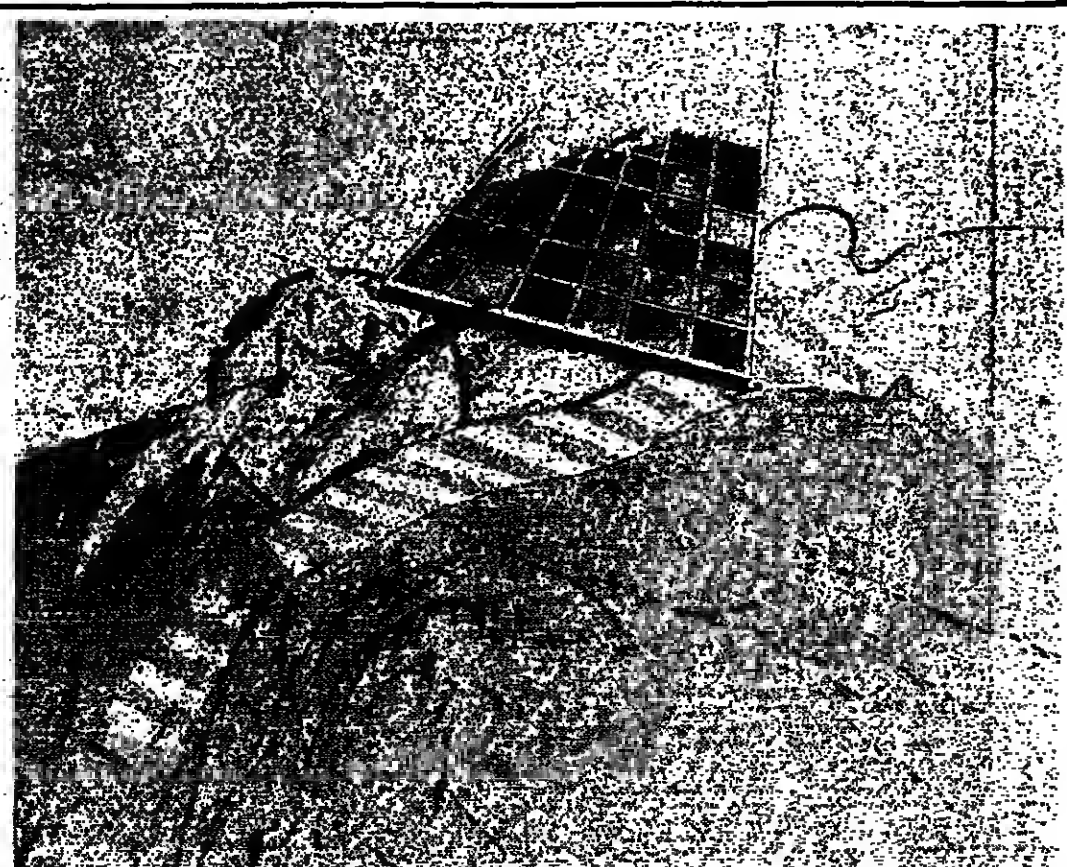


צמד הזמרות סוזן וזרזאן יגיעו השבוע לארץ לסיבוב הופעות בהן המשיה שבעות ביקורן במסגרת אל הצמד לאחר יותר מ-10 שנים שלא הופיעו יחד. השתיים מפציעות, כל אחת בפרק, בעיקר בארדיב ובקבדה. שתיהן, אגב, נשארות למישראלים. תכנננו בארץ תיקרה, מלטה ליל" ובה הן יגישו את כל להיטיהן. מתחילת שנות ה-70 וכן שירים שראליים אחרים.

בסקיצות ובדיושמים. בארבעה מקרים שונים יוצגו
עבודות של תלמיד בתי הספר למגמת מאיור
ולתארים בלעבודות ישראלי במקום חדש ימים
חלקן זמן מועד יותר.

עוד במסגרת אירועי הקיץ בפור מיציגם של אל
הדברים, נמש מהרץ, וזמן האכלה ואחרים

ב האירועים נערכים במסגרת עריר שלוש
גודמים מחלקת המופעים הבמה לתרבות של עדיית
הלארבע, גלילית הכיכר האנגלי לפתוח יפו העתיקה



תערכת ציורים של היווניה מורה וסילקי מוצגת החדש בגלריה שרה לי באפן תל-אביב. מריה השאירה מאחוריה מפתח והשגלים ועלתה ארצה לפני שלוש שנים. לא לפני שהכירה את הישראלי אור ברדון, שעשה בשליחות באנתנה, ונישאה לו. אסופה של מריה מוצגת בגלריה הלאומית באנתנה, באוסף דימטרס פיארידיס ובאוסף אנדזנו שזיון. מאז 1981 היא מקיימת תערוכות יחד בגלריה תחרדות, טרטו מטי (תען תשלית) באנתנה.

"תזמורת על תנאי"
בתיאטרון באר-שבע

[illegible]

"מקום בצמרת"

בשנת ג' קול ישראל

שביל הבדידה - ריטה

- [illegible]

[illegible]